

Муниципальное казенное общеобразовательное учреждение
«Новоунтемская основная общеобразовательная школа»

Согласована

Зам. директора по УВР

Е.А. Е.А.Калашникова

«13» января 2024г.

Утверждена

Директор МКОУ «Новоунтемская ООШ»

О.Т. О.Т.Лекомцева

Приказ № 13 «13» января 2024г.



ПРОГРАММА НАСТАВНИЧЕСТВА

«Театр малышам»

Ученики – воспитанники дошкольной группы

Составитель:

Селедкова Валентина Олеговна,
куратор наставничества

д. Новый Унтем, 2024 г

Оглавление

Пояснительная записка.....	3
Цели и задачи	5
Планируемые результаты.....	5
Показатели эффективности.....	5
Сроки и этапы реализации Программы	6
Участники Программы.....	8
Механизм управления Программой.....	9
Мониторинг Программы.....	10
План работы.....	10
Использованные источники.....	12
Индивидуальный план наставников.....	12

Пояснительная записка

Наставничество - это длительный, трудоемкий и психологически сложный учебно-воспитательный процесс, способствующий успешной адаптации учащихся, качественному освоению учебной программы, профессиональному самоопределению, формированию личности будущего специалиста, профессионала, человека, и требующий огромной выдержки, опыта и, главное, желания заниматься данным видом учебно-воспитательной деятельности.

Наставник — это не учитель, не родитель, не психолог, не коуч, это любой значимый человек, на опыт которого ребенок может и хочет опираться. Различные методы работы наставника имеют широкое распространение в Российской Федерации и считаются эффективной кадровой технологией, позволяющей в кратчайшие сроки обеспечить передачу знаний и навыков от опытного сотрудника к менее опытному, в нашем случае – к дошкольникам, т.е. наставниками являются сами учащиеся.

Программа «Театр малышам» определяет цели, задачи, порядок внедрения методологии для таких форм воздействия, как: «Активисты- творцы - дошкольники».

Модель «Ученики – воспитанники дошкольной группы » актуальна тем, что она обеспечивает обучающимся возможность работать непосредственно над своим исполнительством, подходить с учетом их индивидуальных особенностей, создавать благоприятные условия для дальнейшего развития существующих талантов наставников. Наставническая деятельность в сфере образования ориентирована на создание эффективной системы индивидуальной поддержки каждого ребенка.

Таким образом, наставничество – это процесс целенаправленного формирования личности, ее интеллекта, физических сил, духовности, подготовка ее к жизни в целом, к активному участию к трудовой деятельности.

2. Цель и задачи Программы «Театр малышам» (ученики – воспитанники дошкольной группы).

Цель для наставника: реализовать свои возможности, умения в выборе профессии воспитатель; организовать малый театра для дошкольников.

Цель для наставляемого: получить начальные представления о театре как виде искусства.

Задачи наставников:

1. Оказать помощь в реализации лидерского потенциала;
2. Способствовать улучшению образовательных результатов дошкольной группы;
3. Оказать помощь в организации малого театра для дошкольников.
3. Создание комфортных условий и коммуникаций внутри группы.
4. Формирование устойчивого сообщества «Ученики - воспитанники дошкольной группы »
5. Активизировать и заинтересовать наставляемых в делах, связанных с театральной деятельностью.

Задачи наставляемых:

1. Развить общие личностные качества (воображение, память, наблюдательность, фантазию, мышление).
2. Развивать любопытство и любознательность через театрализованные представления.
3. Формировать волевые черты характера.
4. Развивать выразительность речи.

3. Планируемые результаты:

1. Высокий уровень включения наставляемых в культурные и образовательные процессы;
2. Улучшение эмоционального фона внутри группы;
3. Реализация лидерского потенциала;
4. Эффективная поддержка по самоопределению и профессиональной ориентации наставляемых;
5. Подготовка воспитанников к самостоятельной, осознанной и социально продуктивной деятельности в современном мире.
6. Творческое развитие личности.

4. Показатели эффективности реализации Программы

В части оценки наставнической Программы в образовательной организации подобными критериями могут быть:

- Соответствие условий организации наставнической деятельности требованиям модели и программ, по которым она осуществляется;
- Оценка соответствия организации наставнической деятельности принципам, заложенным в модели и программах;
- Соответствие наставнической деятельности современным подходам и технологиям;
- Наличие соответствующего психологического климата в образовательной организации, на базе которой организован процесс наставнической деятельности;
- Логичность деятельности наставника, понимание им ситуации наставляемого и правильность выбора основного направления взаимодействия;
- Положительная динамика в поступлении запросов участников на продолжение работы.

В части определения эффективности всех участников наставнической деятельности в образовательной организации:

- Степень удовлетворенности всех участников наставнической деятельности;
- Уровень удовлетворенности партнеров от взаимодействия в наставнической деятельности;

Относительно изменений в личности наставляемого-участника программы наставничества в образовательной организации критериями динамики развития наставляемых могут выступать:

- Улучшение и позитивная динамика образовательных результатов, изменение ценностных ориентаций участников в сторону социально-значимых;
- Оптимизация процессов общения, снижение уровня агрессивности;
- Повышение разностороннего развития наставляемого;
- Степень применения наставляемыми полученных от наставника знаний, умений и опыта в профессиональной деятельности.

5. Сроки и этапы реализации Программы

5.1. I этап: запуск программы, февраль 2024 года;

II этап: практическая реализация программы – март 2024 года – июнь 2024 года; сентябрь – декабрь этого же года.

III этап: завершение программы – декабрь 2024 года.

5.2. Реализуется Программа «Театр малышам» через организацию работы в группах по форме: " ученики – воспитанники дошкольной группы. Организация работы по данной форме предполагает решение конкретных задач и потребностей наставляемых, исходя из ресурсов наставника, определенных в ходе предварительного анализа. А также, исходя из запросов наставляемых.

Этапы	Мероприятия	Результат
Подготовка условий для запуска программы наставничества	Создание благоприятных условий для запуска Программы; Сбор предварительных запросов от потенциальных наставляемых; Работа по формированию базы наставников; Информирование и определение форм наставничества.	Дорожная карта Реализации ЦМН Пакет документов
Формирование базы наставников	Данная работа включает в себя действия по формированию базы наставников из числа: обучающихся, мотивированных помочь воспитанникам дошкольной группы в образовательных, творческих вопросах; желающих реализовать свои способности и приобрести новые навыки.	Формирование базы наставников, которые потенциально могут участвовать как в текущей Программе наставничества, так и в будущем.
Формирование базы наставляемых	Выявление интересов дошкольной группы, которые можно решить с помощью Программы наставничества; Сбор и систематизация запросов от потенциальных наставляемых.	Сформированная база наставляемых с картой запросов.
Отбор и обучение Наставников	Обучение наставников для работы с наставляемыми; Собеседование с наставниками.	Программа обучения
Формирование наставнической группы	Провести общую встречу наставников и наставляемых в любом формате; Зафиксировать сложившуюся группу в базе куратора программы Оформление Соглашений и Соглашений; Составление индивидуального плана работы наставнической группы	Сформирование наставнической группы Оформлена соответствующая документация
Организация хода наставнической	Закрепление гармоничных и продуктивных отношений в наставнической группе так, чтобы они были максимально комфортными, стабильными	Мониторинг: Сбор обратной связи от наставляемых – для мониторинга динамики влияния

программы	и результативными для обеих сторон; Работа в группе включает: <ul style="list-style-type: none"> • встречу-знакомство, • пробную рабочую встречу, • встречу-планирование, • комплекс последовательных встреч, • итоговую встречу. 	программы на наставляемых; Сбор обратной связи от наставников, наставляемых и кураторов – для мониторинга эффективности реализации программы.
Завершение программы наставничества	Подведение итогов работы группы; Публичное подведение итогов и популяризация практик.	Собраны лучшие наставнические практики. Поощрение наставников.

6. Участники Программы

6.1. Наставник:

- активный ученик, обладающий лидерскими и организаторскими качествами;
- ученик, демонстрирующий высокие образовательные результаты;
- лидер класса, принимающий активное участие в жизни школы;

6.2. Наставляемые:

- воспитанники дошкольной группы

Права и обязанности наставника

Наставник обязан:

- разрабатывать индивидуальный план– комплекс мероприятий в рамках организации работы наставнической группы;
- участвовать в реализации Дорожной карты в рамках компетенции;
- регулярно посещать образовательные события, организованные в рамках обучения наставников;
- оказывать всестороннюю помощь и поддержку наставляемому;
- предоставлять результаты наставнической работы по запросу куратора;
- способствовать развитию информационного освещения реализации системы наставничества в образовательной организации;
- внимательно и уважительно относиться к наставляемому.

Наставник имеет право:

- способствовать своевременному и качественному выполнению поставленных задач наставляемым;
- вносить предложения куратору и руководителю образовательной организации по внесению изменений в Дорожную карту;

Права и обязанности наставляемого

Наставляемый обязан:

- регулярно посещать встречи, образовательные события в соответствии с индивидуальным планом;
- выполнять своевременно и качественно задачи, поставленные наставником;
- внимательно и уважительно относиться к наставнику и другим участникам наставнической группы.

Наставляемый имеет право:

- в индивидуальном порядке обращаться к наставнику за советом, помощью по волнующим вопросам;

7. Механизм управления Программой «Театр малышам»

Реализация программы проводится последовательно, для максимальной эффективности – по двум контурам, обеспечивающим внешнюю и внутреннюю поддержку всех процессов.

Работа с внешней средой – это деятельность, направленная на обеспечение поддержки программы:

- информационное освещение (начальный этап – привлечение участников программы, промежуточные опорные точки – информирование партнеров о ходе программы, финальный этап – отчет о результатах и тиражирование успехов);
- взаимодействие с потенциальными наставниками и наставляемыми;
- проведение обучения наставников, оценки результатов наставничества.

Работа с внутренней средой – вся деятельность, направленная на поддержание программы внутри организации:

- формирование группы, взаимодействие с педагогами и воспитателями.
- взаимодействие со всеми участниками и организаторами программы для частичной оценки ее результатов и их представления на итоговом мероприятии.

8. Мониторинг Программы

Мониторинг процесса реализации Программы понимается как система сбора, обработки, хранения и использования информации. Организация систематического мониторинга Программы дает возможность четко представлять, как происходит процесс реализации Программы, какие происходят изменения во взаимодействиях наставника с наставляемым (группой наставляемых), а также какова динамика развития наставляемых и удовлетворенности наставника своей деятельностью.

Для мониторинга используются **Материалы для проведения мониторинга и оценки эффективности программы наставничества.**

9. План работы

№	Наименование мероприятий	Сроки	Ответственные
	Анализ потребностей в развитии наставников (устный опрос)	Январь 2024	Куратор

	Организация и проведение вводного совещания с наставниками	По мере необходимости	Куратор
	Встречи с наставниками, обучение	По мере набора наставников	Куратор
	Формирование наставнических групп	По мере поступления запросов	Куратор
	Организация и проведение встреч: - встреча-знакомство; - пробная встреча; - встреча планирование; - совместная работа наставника и наставляемого в соответствии с разработанным индивидуальным планом; - итоговая встреча	В процессе реализации Программы	Куратор
	Реализация индивидуальных планов наставников и наставляемых	В течение года	Наставники
	Встречи по интересам с лидером-наставником	В течение года	Куратор, наставники
	Помощь в обучении, социализации, адаптации	В течение года	Наставники
	Подведение итога работы групп.	Декабрь 2024 г.	Куратор, наставники

8. Используемые источники

1. Методология (целевая модель) наставничества обучающихся для организаций, осуществляющих образовательную деятельность по общеобразовательным, дополнительным общеобразовательным и программам среднего профессионального образования
2. Национальный ресурсный центр «Ментори», [электронный ресурс] <https://www.mentori.ru/new>;
3. Методические рекомендации по внедрению целевой модели наставничества.
4. <https://infourok.ru/statya-na-temu-nastavnichestvo-put-k-uspehu-4262837.html>

**Индивидуальный план
(комплекс мероприятий)**

в рамках организации работы наставнической группы « Ученики – дошкольная группа»

ФИО наставников: Лекомцева Варвара Константиновна, Снигирева Анастасия Илинична

ФИО наставляемых: дошкольная группа в количестве 6 человек, под руководством воспитателя Лекомцевой Н.Р.

Цель реализации целевой модели наставничества в данной наставнической группе:

реализовать свои возможности, умения в выборе профессии воспитатель; организовать малый театр для дошкольников.

№	Мероприятия	Сроки	Ответственные
1	Встреча с наставниками, встреча – знакомство.	февраль	Наставники, куратор
2	Изучение и анализ потребностей наставляемых.	Конец февраля	Наставники, воспитатель
3	Подготовительный этап: изучение разных видов кукольного театра.	февраль	Наставники, куратор, воспитатель
4	Изготовление плоскостных героев театрализованного представления. Сказка «Репка».	март	Наставники, воспитатель, наставляемые.
5	Разучивание слов, движений, манер героев сказки.	Конец марта	Наставники, воспитатель
6	Показ сказки.	апрель	Наставники, наставляемые.
7	Изготовление материала для настольного кукольного театра.	апрель	Наставники, воспитатель.
8	Показ настольного театра. «Три медведя». Фантазия ребят.	май	Наставники, наставляемые.
9	Исценирование сказки «Теремок». Распределение и заучивание ролей.	июнь	Наставники, наставляемые, воспитатель.
10	Знакомство с сюжетом сказки «Волк и семеро козлят».	сентябрь	Наставники, наставляемые, воспитатель.
11	Изготовление костюмов и декораций.	октябрь	Наставники, наставляемые, воспитатель.
12	Премьера спектакля для родителей.	ноябрь	Наставники
13	Подведение итогов работы группы.	декабрь	Наставники, куратор, воспитатель